

lunedì 26 maggio | ore 21

Intorno alla notte

MARCO MANDURRINO Notturmo per canto e pianoforte

ROSSELLA GIACCHERO SOPRANO
AL PIANOFORTE L'AUTORE

ERALD KORRA La nuit... per canto e pianoforte

ILENIA GALLO MEZZO SOPRANO
ALESSANDRO DI PAOLA PIANOFORTE

PAGANINI-KREISLER Le Streghe op.8 per violino e pianoforte

MARCO MASCIA VIOLINO
ROBERTO DELLEPIANE PIANOFORTE

A.BAZZINI La ridda dei folletti op.25 per violino e pianoforte

MARCO MASCIA VIOLINO
ROBERTO DELLEPIANE PIANOFORTE

ALESSANDRO DI PAOLA Due Liriche per canto e pianoforte

VALERIO ZANOLLI BARITONO
AL PIANOFORTE L'AUTORE

MAURIZIO AZZAN Ce soir la lune rêve per canto e pianoforte

VALERIO ZANOLLI BARITONO
FEDERICO TIBONE PIANOFORTE

L.VAN BEETHOVEN Trio op. 70 n.1 "Spettri"

Allegro vivace e con brio
Largo assai ed espressivo
Presto

ANGIOLA ROCCA PIANOFORTE
MARTA TORTIA VIOLINO
MICHELE ABRIGO VIOLONCELLO

Scuola di Composizione GIANNI POSSIO

Scuola di Violino MASSIMO MARIN

Classe di Musica da camera CARLO BERTOLA

In collaborazione con la Scuola di canto SILVANA SILBANO

Coordinamento a cura di:

Conservatorio DANIELA CARAPELLI, OMI PAOLO DAL MORO

L'Opera Munifica Istruzione è una IPAB (Istituzione Pubblica di Assistenza e Beneficenza). Il Consiglio di Amministrazione, nominato dalla Provincia di Torino, nel quadro delle finalità statutarie, predispone annualmente un programma di attività educative, formative e culturali rivolte a:

- BAMBINI e RAGAZZI per favorire il loro cammino di crescita
- GIOVANI per valorizzare le loro risorse, anche per favorirne l'inserimento nel mondo del lavoro
- ADULTI per promuovere occasioni di formazione che li aiutino a svolgere funzioni educative.

L'Opera è titolare del *Nido della Musica*, asilo nido che privilegia la musica (secondo la Music Learning Theory di E. E. Gordon-musicainfasce®) come efficace mezzo educativo per la crescita dei bambini.

D'intesa con la Curia Arcivescovile di Torino, la chiesa ed il coro di Santa Pelagia, con i contributi di Città di Torino, Regione Piemonte, Compagnia di San Paolo e Fondazione CRT, sono stati oggetto di un importante intervento di restauro e rifunzionalizzazione che, nell'esaltarne la bellezza, lo propone sulla scena culturale torinese come ritrovato spazio di promozione della musica colta dei giovani e per i giovani.

INGRESSO LIBERO

Con il patrocinio di



CITTA' DI TORINO



PROVINCIA DI TORINO

In collaborazione con



**Conservatorio Statale
"Giuseppe Verdi" Torino**

Istituto di Alta Formazione
Artistica e Musicale

Ministero dell'Università
e della Ricerca



Via San Massimo, 21 - 10123 Torino
tel. 011.817.89.68 fax 011.839.5005
e-mail operamu@tin.it www.santapelagia.it

operamunificaistruzione

studio CHAVARI



**I CONCERTI
DI SANTA
PELAGIA
MAGGIO 2008**

Cinque incontri
con gli allievi del
Conservatorio
"G. Verdi"

**Il Coro per Santa Pelagia
per il Conservatorio**



operamunificaistruzione
Chiesa di Santa Pelagia via San Massimo 21 Torino